

PLAN DE TRABAJO PARA EL CONCURSO DE ORATORIA 2023

BASES DEL CONCURSO

INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN

I. INTRODUCCIÓN:

El Instituto de Investigación de la Universidad Nacional Autónoma de Tayacaja Daniel Hernández Morillo, se complace en presentar las bases para el Concurso de Oratoria y Declamación 2023. Este plan de trabajo tiene como objetivo establecer las reglas y el funcionamiento del concurso, asegurando un desarrollo justo y exitoso.

II. TEMÁTICA:

Liderazgo, motor del cambio social y científico.

III. OBJETIVOS:

- ✓ Incentivar el hábito de la investigación, la capacidad de reflexión y disertación de los estudiantes universitarios respecto a temas de tipo académico, cultural y social.
- ✓ Contribuir a la participación democrática y la construcción de la sociedad del conocimiento, estimulando las habilidades de argumentación, dicción, expresión corporal, dominio del tema, manejo de auditorio y demás recursos propios del arte de la oratoria.
- ✓ Mejorar las prácticas comunicativas, académicas y sociales en el arte de hablar con elocuencia para favorecer el sentido de persuasión a través de las habilidades comunicativas.

IV. PARTICIPACIÓN:

La actividad tiene dos fases

Fase I. la selección de los participantes son por cada Departamento, y representado por un tutor de aula o de forma independiente.

Fase II. La selección de DOS participantes para la modalidad de Oratoria y UNO en declamación.

por Departamento Académico de la UNAT

Consideraciones

- ✓ Podrán participar todos los estudiantes de las distintas carreras de la UNAT que estén matriculados para el periodo lectivo 2023

V. INSCRIPCIONES:

Las inscripciones se llevarán a cabo en la sede administrativa de la UNAT. Los postulantes deberán adjuntar una fotografía actual, completar la ficha de inscripción que se encuentra en el anexo de esta convocatoria y presentarla en la mesa de partes de la UNAT, dirigida al Instituto de Investigación de la UNAT. El período de inscripciones estará abierto desde la fecha de publicación de esta convocatoria hasta el 12 de diciembre de 2023. Para obtener información adicional, no dude en ponerse en contacto con nosotros a través del correo electrónico direccion.instituto.investigacion@unat.edu.pe.

VI. DINÁMICA DEL CONCURSO:

- a) Constará de la participación de cada uno de los oradores con un discurso preparado por él mismo como una producción original, versará sobre el tema que se señala en la presente convocatoria. El texto escrito deberá entregarse en el Instituto de Investigación.
- b) Los participantes de declamación deben presentar su poesía relacionado al tema con una extensión de cuatro estrofas con un mínimo de cuatro versos cada una.
- c) Cada participante en la fase de preselección (I) tendrá siete (7) minutos máximo y mínimo 5 para realizar su disertación sobre el tema.
- d) Cada participante seleccionado para fase final (II), ocho (8) minutos máximo y mínimo 6 para realizar su disertación.
- e) Se prohíben menciones en los discursos o manifestaciones de apoyo o rechazo específico a partidos, movimientos políticos, o candidatos de elección popular.
- f) Ningún participante podrá utilizar un guion durante su presentación oral
- g) Traje formal o semi formal.

VII. CALIFICACIÓN:

- ✓ El concurso se llevará a cabo en el Auditorio de la Escuela Profesional de Ingeniería Civil, dirigida por el maestro de ceremonia propuesto por el Instituto de Investigación.
- ✓ Se empleará la siguiente rúbrica por cada uno de los jurados y el promedio dará lugar al resultado general de cada participante.

RÚBRICA DE ORATORIA

criterio	Excelente	Aceptable	Deficiente	Peso
Presentación	Se desenvuelve en el escenario con una buena postura gesticulando su presentación. Muestra empatía con la audiencia. (3 puntos)	Se desenvuelve en el escenario con una buena postura explicando a groso modo su presentación. (1 puntos)	Tiene dificultades para presentar el tema. (0.5 puntos)	
Dominio del auditorio	Se muestra seguro (a) de lo que está exponiendo y tiene dominio sobre el auditorio. (3 puntos)	Muestra nerviosismo, pero logra superarlo en el transcurso de su disertación (2 puntos)	No hay un dominio adecuado del auditorio. (1 puntos)	
Dicción y énfasis	Se expresa correctamente al pronunciar las palabras usando el vocabulario coherente al tema. Enfatiza ideas principales del tema combinando las pausas (3 puntos)	Expresa una buena pronunciación, aunque con algunas dificultades de pronunciación. Enfatiza la mayor parte de su discurso manteniendo un ritmo alto. (2 puntos)	Se expresa con varias muletillas. No presenta énfasis al dar su discurso, es monótono. (1 puntos)	
Claridad en el mensaje y elementos paratextuales	Expresa de manera clara el mensaje del tema. Durante su disertación se moviliza sutilmente en su presentación apoyado con la movilización de las manos y gestos. (3 puntos)	Expresa el mensaje del tema. Se moviliza en el escenario. (1.5 puntos)	El mensaje no es claro. Tiene dificultades en el manejo del escenario (0.5 puntos)	
Del contenido del discurso	Evidencia una investigación detallada sobre el tema mostrando seguridad (4 puntos)	Presenta información sobre el tema de eventos no tan actuales. (2 puntos)	Da a conocer información poco objetiva del tema (1 puntos)	
Estructura del discurso	El discurso presenta una estructura lógica de la pieza (introducción, desarrollo, conclusión) (2 puntos)	El discurso presenta algunas dificultades entre la TESIS y sus argumentos. (1 puntos)	No hay coherencia entre las partes del discurso (0.5 puntos)	
Tiempo	Usa el tiempo según los establecido y a la fase que corresponde. (2 puntos)	Se excede en un minuto o termina un minuto antes. (1 puntos)	No usa el tiempo correctamente excediendo en más de 2 minutos antes o después del tiempo establecido. (0.5 puntos)	
Total 20 puntos				

RÚBRICA DE DECLAMACIÓN

Criterio	Excelente	Aceptable	Por mejorar	Peso
Memorización	Es capaz de recordar la totalidad de la poesía. (5 puntos)	Es capaz de recordar la poesía aceptándose dos sustituciones. (3 puntos)	Presenta dificultades de recordar la poesía. (1.5 puntos)	
Pronunciación	Pronuncia y modula correctamente las palabras de la poesía. (5 puntos)	Pronuncia y modula las palabras del poema aceptándose dos errores. (3 puntos)	Evidencia errores permanentes en la pronunciación y modulación del poema. (1.5 puntos)	
Postura y movimiento	Muestra una postura corporal erguido/a, con expresiones y mímicas coherentes al mensaje de la poesía. (5 puntos)	Logra mantenerse erguido/a acompañado de algunos movimientos. Sus mímicas y expresiones son omitidas en algunos momentos. (3 puntos)	La postura es inadecuada y no emplea mímicas y expresiones coherentes al mensaje de la poesía (1.5 puntos)	
Tono de voz	Habla fuerte y claro. Se escucha la voz en el salón. (5 puntos)	Habla con claridad, pero su voz no se escucha en el salón. (3 puntos)	Habla despacio y su voz no se escucha bien. (1.5 puntos)	
Expresión	Pronuncia con énfasis importantes. Considera los signos de expresión dando una entonación correcta a la declamación de la poesía. (5 puntos)	Pronuncia con énfasis palabras importantes en la entonación, presenta dificultades en la declamación de la poesía. (3 puntos)	Tiene dificultades de pronunciación y entonación en la declamación del poema. (1.5)	
Total 20 Puntos				

VIII. JURADO:

- ✓ Se contará con profesionales con vasta experiencia en los criterios a evaluar y con autoridad moral.
- ✓ Se contarán con tres jurados quienes serán los responsables de calificar a cada uno de los estudiantes participantes.
- ✓ El fallo de los jurados será inapelable.

IX. PREMIACIÓN:

Todos los concursantes recibirán un Diploma de participación. Los triunfadores obtendrán premios individuales.

- 1er puesto:
- 2do puesto
- 3er puesto

ANEXO DE INSCRIPCIÓN AL CONCURSO DE ORATORIA Y/O DECLAMACIÓN 2023

Por favor, complete la siguiente ficha de inscripción y adjúntela al presentar su solicitud de participación en el Concurso de Oratoria 2023-1. Asegúrese de proporcionar información precisa y completa.

INFORMACIÓN DEL POSTULANTE

Nombre completo del postulante: _____

Número de matrícula: _____

Facultad: _____

Carrera: _____

Correo electrónico: _____

Teléfono de contacto: _____

REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

1. Adjunte una fotografía actual del postulante.
2. Complete la ficha de inscripción.

DECLARACIÓN DE COMPROMISO

Al presentar esta solicitud de inscripción, declaro que:

- Estoy matriculado para el período lectivo 2023 en la Universidad Nacional Autónoma de Tayacaja Daniel Hernández Morillo (UNAT).
- Comprendo y acepto las bases y reglas establecidas para el Concurso de Oratoria 2023-1.
- Entiendo que la veracidad de la información proporcionada es responsabilidad exclusiva mía.

Firma del postulante: _____

Fecha: _____

